



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ БИЗНЕС -ПРОГРАММЫ И ВЫСТУПЛЕНИЯ  
в рамках I Этно-Fashion Фестиваля народного творчества и декоративно-  
прикладного искусства «Стиль жизни – Культурный код»**

*23 – 27 июля 2021 г.  
Республика Татарстан, г. Казань*

**ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ**

**23 июля 2021 года (пятница)**

*Галерея современного искусства*

*Открытие выставки*

*Торжественное открытие*

*Экскурсия по выставке*

13.00-14.30	<p><b>Круглый стол с участием с представителями креативных индустрий</b></p> <p><b>Тема: «Код традиционного бытования, как новый механизм развития креативных индустрий и государственно-частного партнерства»</b></p> <p><b>Вопросы:</b> В эпоху научно-технологических преобразований, массовой цифровизации и повышения роли интеллектуальной собственности креативные индустрии становятся одной из важнейших сфер развития экономики и общества. Объединяя производства в области наследия (художественные и традиционные ремесла, музейное и библиотечное дело и др.), культуры и искусства, сферы IT и диджитал, медиа, моды, архитектуры, креативных исследований и разработок (НИОКР), сфера креативных индустрий определяет новые виды социально-экономического взаимодействия, способствует территориальному развитию. При этом для креативных индустрий большую роль играет фактор места. Территории, относящиеся к местам традиционного бытования художественных промыслов, обладают уникальным потенциалом, где «код творчества» заложен исторически и генетически. Именно в этих местах располагается значительная часть объектов материального и нематериального наследия и сконцентрирована</p>
-------------	--

преобладающая часть исторических компетенций, таких как художественная обработка металла, дерева, стекла, камня, керамики, кости, искусства вышивки и кружевоплетения и многие другие. Если эти компетенции будут дополнены современными (IT, мода, дизайн и др.), это даст мощный импульс для развития креативных индустрий и самих территорий-хранителей российского «культурного кода». Организовать творческое сообщество поможет создание и развитие креативных и промышленно-туристических кластеров.

Каковы особенности создания креативных кластеров на основе исторически сложившихся творческих сообществ?

Как проект ТЕТРА (территории сохранения и развития традиций и уклада бытования) способствует созданию уникальных современных продуктов креативных индустрий на основе наследия?

Какие существуют формы поддержки предпринимательской деятельности на территориях?

Какие существуют успешные примеры государственно-частного партнерства в области развития креативных индустрий?

Какие системные инициативы в регионах могут стать драйверами развития креативного производства и предпринимательства?

Началась ли уже перезагрузка крупного ритейла и фабрик в технологические хабы?

На какие элементы экосистемы направлять акселерационные программы?

Как замещать выбитые цепочки?

Какой потенциал у российских брендов на международных рынках?

Участники:

**Елена Ямпольская.** Председатель комитета Государственной думы Федерального собрания Российской Федерации по культуре.

**Гульназ Кадырова.** Заместитель Министра промышленности и торговли Российской Федерации.

**Лилия Нургатина.** Заместитель директора Департамента развития промышленности социально значимых товаров Министерства промышленности и торговли Российской Федерации.

**Альберт Каримов.** Заместитель Премьер-министра Республики Татарстан – министр промышленности и торговли Республики Татарстан.

**Лейла Фазлеева.** Заместитель Премьер-министра Республики Татарстан.

**Ирада Аюпова.** Министр культуры Республики Татарстан.

**Шамиль Агеев.** Председатель Союза «Торгово-промышленная палата Республики Татарстан».

**Роза Ахмадиева.** Ректор Казанского государственного института культуры и искусств.

	<p><b>Татьяна Абанкина.</b> Профессор, кандидат экономических наук, директор Центра государственного сектора экономики Высшей школы экономики.</p> <p><b>Вероника Пешкова.</b> Посол доброй воли Юнидо.</p>
15.00-15.30	<p><b>Тема: «Народные художественные промыслы – их проблемы как составляющей креативной отрасли при работе в местах традиционного бытования и на экспорт, исходя из опыта предприятия»</b></p>
	<p><b>Спикер: Коротков Денис Олегович</b> Креативный директор ООО «Торговый дом «Семеновская роспись», член Союза художников России (Нижегородское отделение)</p>
15.30-17.00	<p><b>Тема: «Международные практики и их применение в Российской Федерации»</b></p>
	<p><b>Вероника Пешкова.</b> Посол доброй воли Юнидо. <b>Ирина Илюхина.</b> Заместитель исполнительного директора МРО Деловая Россия.</p>

### **17.00-18.00 Показ коллекций от ведущих дизайнеров**

#### ***Усадьба Сандецкого***

18.30 – 20.00 VIP-Фуршет в усадьбе Сандецкого.

#### ***Казанский Кремль***

20.00 – 22.00

#### ***Показ коллекций***

– *Детская коллекция от центра «ГРАНИ»*

– *Показ коллекции по итогам конкурса «Алтын Хаситэ», коллекций приглашенных дизайнеров*

– *Концертная программа фолк-фьюжн*

– *Награждение победителей «Ремесленник года – 2021»*

**24 июля 2021 года (суббота)**

*Галерея современного искусства*

10.00 – 18.00 Работа выставки декоративно-прикладного искусства

10.30 – 18.00 Бизнес-программа

**1 зал**

10.30 – 12.00	<b>Тема: «Коллаборации и бренды на основе народного искусства. Опыт сохранения художественных традиций с использованием цифровых технологий»</b>
	<b>Спикер: Илауски Ксения Евгеньевна (г. Ханты-Мансийск)</b> Член Ассоциации народного искусства и дизайна, Президент фонда поддержки и развития народных художественных промыслов и ремёсел. Искусствовед, блогер
12.30 – 13.30	<b>Тема: Презентация «Творческая трансформация исторического костюма» содержит уникальные слайды как по истории костюма, так и творческую стилизацию исторического костюма в современном моделировании»</b>
	<b>Спикер: Лидия Александровна Сербская-Соколова (г. Москва)</b> Художник-модельер, культуролог, доктор исторических наук, кандидат философских наук, профессор Института индустрии моды, академик Академии имиджелогии, вице-президент Лиги профессиональных имиджмейкеров, член Евразийской Ассоциации этнодизайнеров, автор учебника «Костюм: история и современность», автор более ста научных и научно-методических публикаций и более двухсот статей и очерков в популярной периодике, эксперт Первого канала российского ТВ по истории и теории моды и стиля, председатель/член жюри региональных, всероссийских и международных фестивалей и конкурсов моды, член Правления Ассоциации друзей Франции, правнучка знаменитого психиатра В.П.Сербского
13.30 – 14.15	<i>Перерыв</i>
14.15 – 16.00	<b>Тема «Трансформация народных промыслов в современном дизайне. Жемчужина русского Севера»</b>

	<p><b>Спикер: Ребежа Екатерина Петровна (г. Курск)</b> Художник, дизайнер-модельер, академик Национальной академии индустрии моды, член Творческого Союза художников России, президент Международного фестиваля моды и ремесел «Губернский стиль»</p>
16.00 – 17.00	<p><b>Тема: «Природные и культурные коды в архитектуре пространства. Жизни человека»</b></p>
	<p><b>Спикер: Ева Никонова (г. Москва)</b> Член правления Союза художников ДПИ (декоративно-прикладного искусства). Возглавляет в союзе отделение современного искусства. Эксперт ОНФ по культуре. Автор культурно-экологического арт-проекта «Молекула России» по созданию минералогического генома страны, состоящего из арт объектов-символов республик, городов, а также уникальных природных мест страны. Созданных из минералов этих регионов. Художник целостности. Победитель выставки «Уникальная Россия» 2021 года в номинации Авторское ювелирное искусство. Победитель выставки «Золотые руки России» 2019 года. Работы вошли в каталог «Лучшие художники России 2020». Минеральные арт объекты «молекулы» на Космическую тему, выставлены в Музее Космонавтики имени Циолковского.</p>
17.00 - 17.15	<p><b>Тема: Презентация медиа-партнера фестиваля Международного канала FNL Network</b></p>
	<p><b>Спикер: Эмир-Али Эльвира</b> <b>Официальный представитель канала FNL Network</b> <b>(Республика Крым г. Симферополь)</b></p>

## Зал 2

14.45 –16.00	<p><b>Встреча с дизайнером, руководителем и основателем арт студии «SHAPANSAR» Жумагуль Сариевой (Кыргызстан г. Бишкек)</b></p>
	<p>Ж.Сариева – дизайнер, руководитель и основатель арт студии «SHAPANSAR», где разрабатывается и выпускается традиционная</p>

	<p>стеганая верхняя одежда кочевников чапан, адаптированный к современной жизни. Отличник легкой промышленности Кыргызской Республики, обладает множества премий и наград, сертификатов, дипломов в области модной индустрии, в том числе Гран-При. Награждена Почетной Грамотой Кыргызской Республики, а также премией «Аздек». Завоевала множество наград во всем мире, в том числе обладатель Гран-при в Кыргызстане, России, а также стала лучшей на Неделях моды, участник многих интересных проектов, фестивалей, выставок, показов, в таких странах, как Италия, Франция, Япония, США, Южная Корея, Малайзия, Азербайджан, ОАЭ, Турция, Индия, Россия, страны СНГ и др. Студия гордится успешным участием во французской Неделе моды в г. Strasbourg, участием во многих международных выставках, показах, конференциях в таких странах как Италия, Франция, Япония, США, Южная Корея, Малайзия, Азербайджан, ОАЭ, Турция, Индия, Россия, страны СНГ и др.</p>
16.00 – 17.00	<p><b>Встреча с дизайнером модного дома «Асыл-Дизайн» Калиевым Айдарханом (г.Тараз Республика Казахстан)</b>  <b>Тема встречи: «Стиль Нео-фольклор как инструмент пропаганды народного костюма в современном мире»</b></p> <p>А.Калиев – главный дизайнер модного дома «Асыл-Дизайн», кандидат наук, доцент искусствоведения, член-консультант Китайской ассоциации производителей одежды и текстиля, член Союза дизайнеров Казахстана, Евразийской ассоциации этнодизайнеров, Всемирной ассоциации ремесленников, Союза дизайнеров Кыргызской Республики, Союза дизайнеров Республики Узбекистан, автором более 80 авторских и сезонных коллекций и основателем колледжа модельного искусства и бизнеса «Аспара»  С 2017 года является президентом международной Недели моды «Aspara Fashion Week».</p> <p>Первый азиатский дизайнер, принявший участие в официальных программах недель моды в Париже, Милане, Амстердаме, Берлине, Стамбуле, Стокгольме, Дели, Сербии, Китае.</p>

**17.15 – 18.00 Показ коллекций от ведущих дизайнеров**

**25 июля 2021 года (воскресенье)**

*Галерея современного искусства*

10.00 – 18.00 Работа выставки декоративно-прикладного искусства

12.00 – 18.00 Бизнес-программа

### **Зал 1**

12.30 – 13.30	<b>Встреча с ведущим этно-дизайнером Республики Татарстан Султаном Салиевым</b> Султан Салиев – член Евразийской ассоциации этно-дизайнеров. Член союза дизайнеров Кыргызстана. Участник многочисленных российских и международных фестивалей и недель моды. С 2009 года официальный дизайнер конкурса «Мисс Татарстан». Автор костюмов наградных и презентационных групп 27-й Всемирной Универсиады – 2013, 16-го Чемпионата мира по водным видам спорта – 2015. В 2018 году вошел топ 10 лучших Этно-дизайнеров России. В 2019 году – в топ 30 знаменитых людей Татарстана в номинации «Искусство, мода и дизайн». На протяжении многих лет член жюри международных творческих конкурсов «Выкрутасы», «Этнодар», «Этноподиум», «Морозко», «Территория Fashion» Россия и др.
13.30 – 14.00	<i>Перерыв</i>
14.15 – 15.30	<b>Встреча с главным дизайнером и соучредителем бренда «BURO BANU» Эларой Шайхи</b> Бюро Бану – национальная мода в современном воплощении. Лучший мусульманский бренд 2018, неоднократный победитель международных фестивалей национальной мусульманской одежды в номинациях «Лучший татарский костюм» и «Мастер стиля».

**16.00 – 17.00 Показ коллекций от ведущих дизайнеров Республики Татарстан**

17.00 – 18.00	<b>Показ короткометражного фэшн-фильма "Юха" режиссера Татьяны Черногузовой</b>
---------------	---

**26 июля 2021 года (понедельник)**

*Галерея современного искусства*

**Зал 1**

9.30-10.30	<p><b>Открытый диалог: «О государственных мерах поддержки народных художественных промыслов и традиционных художественных индустрий: сегодня и перспективы»</b></p> <p><b>Спикер: Лилия Нургатина.</b></p> <p>Заместитель директора Департамента развития промышленности социально значимых товаров Министерства промышленности и торговли Российской Федерации</p>
10.30 –11.30	<p><b>Тема: Практический тренинг «Торговля изделиями народных художественных промыслов и ремёсел на ведущих российских и зарубежных маркетплейсах»</b></p>
	<p><b>Спикер:Евгений Лухманов (г.Москва)</b></p> <p>Владелец производства диснеевских детских игрушек «Ulanik», Директор Vmkl export import sro, Директор предприятия НХП ООО «Ажна». Собственные склады в Праге и Москве. Продает товары России на Amazon США, Европа, Aliexpress, Ebay Etsy, Wildberries, Ozon, lamoda, Yandexmarket</p>
11.30 – 12.30	<p><b>Тема: «Как использовать соцсети для продаж на маркетплейсах. Стратегии с небольшими бюджетами»</b></p>



	<p><b>Спикер:</b> <b>Дарья Хуснутдинова</b> <b>(г.Москва)</b></p> <p>Директор по развитию и представления бренда развивающих деревянных игрушек «Ulanik».</p> <p>Закончила Вестминстерский университет с дипломом Магистра по Диджитал Медиа</p> <p>Создатель продуктовых роликов, которые набирают более миллиона просмотров без рекламных компаний</p>
12.30 - 13.30	<p><b>Тема: «ЭТНОПОДИУМ на Байкале демонстрирует не только моду, но и связывает ее с этническими корнями»</b> <b>Презентация мероприятий Евразийской Ассоциации этнодизайнеров и Международного фестиваля «ЭТНОПОДИУМ на Байкале»</b></p> <p><b>Спикер: Халтуева Роза Михайловна</b> <b>(г.Иркутск)</b></p> <p>Президент Евразийской Ассоциации этнодизайнеров и Международного фестиваля «ЭТНОПОДИУМ на Байкале», член Союза женщин России, член президиума совета женщин Иркутской области, Лауреат Премии губернатора Иркутской области в номинации «Культура»</p>
13.30 – 14.15	<i>Перерыв</i>
14.15 – 15.30	<p><b>Тема: «Войлок: традиции и инновации – войлок в работах современных художников или войлок как тренд в моде»</b></p> <p><b>Спикер: АЙЖАН БЕККУЛОВА</b> <b>г. Алматы Казахстан</b></p> <p>Вице-президент по Центральной Азии Азиатско-Тихоокеанского региона Всемирного Ремесленного Совета. Председатель Ассоциации ремесленников Казахстана. Художник по текстилю, член Союза Художников РК, обладатель международной награды Знак качества ЮНЕСКО, Лауреат Президентской Стипендии в области культуры, Председатель Союза ремесленников Казахстана, вице-президент Всемирного Ремесленного Совета по Центральной Азии, обладатель почетного звания Министерства культуры Казахстана «Мәдениет саласының үздігі» и международной награды «Икона года» за вклад в развитие ремесленничества.</p> <p>Работы Айжан Беккуловой находятся в Музее Современного искусства Турина (Италия), Государственном музее им. А.</p>

	Кастеева, частных коллекциях и собраниях в Германии, Франции, Канаде, США, Казахстане. Является дипломантом выставки «Люди и человеческие поселения», организованной ООН, Биеннале по прикладному искусству в Корее.
15.30 – 17.00	<b>Тема: «Вышивка остяков и вогулов – бренд Югры. Исследования, практика, дизайн»</b>
	<b>Спикер: Ольга Дмитриевна Бубновене (г. Ханты-Мансийск)</b>
	Заслуженный деятель культуры Ханты-Мансийского автономного округа – Югры, член Союза художников РФ, член Союза дизайнеров РФ, Президент Ассоциации народного искусства и дизайна, искусствовед, художник, дизайнер

## Зал 2

11.00 – 12.00	<b>Встреча с исследователем русского народного костюма Сергеем Глебушкиным (г. Москва)</b>
	С. Глебушкин – известный в России собиратель и исследователь русского народного костюма. Член Общественного совета при Государственном Российском Доме народного творчества, Союза художников России и Международной федерации художников, Международной Ассоциации искусствоведов и художественных критиков, Русского географического общества, Центрального совета Общероссийского общественного движения «Одарённые дети – будущее России», Лауреат премии губернатора Рязанской области им. А.П.Аверкина в области народного творчества, Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов и фестивалей фольклора. Коллекция С. Глебушкина включает в себя костюмные комплексы начала XIX-XX веков, собранные в этнографических экспедициях в разных регионах России
12.00 – 13.30	<b>Встреча с руководителем и дизайнером арт-студии Татьяны Воротниковой</b>
	Т. Воротникова – художник-дизайнер, член Союза дизайнеров России, Кыргызстана. Руководитель и дизайнер «Арт Студии Татьяны Воротниковой». Имеет 25 сертификатов ЮНЕСКО. Создатель собственного бренда «TATIANA VOROTNIKOVA». Тренер Международного класса, Заслуженный деятель культуры Кыргызстана (2009). Участник многочисленных международных выставок и фестивалей, недель мод

13.30 – 14.15	<i>Перерыв</i>
14.15 – 15.45	<b>Мост моды: Россия – Италия.</b> <b>Спикеры:</b> <b>Елена Бруса (Elena Brusa Pasque), культурный промоутер программы Италия-Россия Международного Конгресса «Архитектура 2020»</b> <b>Росселла Бедзекки, культурный промоутер между Россией и Италией</b>

**16.00 – 17.00 Показ коллекций от ведущих дизайнеров**

**27 июля 2021 года (вторник)**

*Галерея современного искусства*

10.00 – 18.00 Работа выставки декоративно–прикладного искусства

10.30 – 17.00 Бизнес-программа

**Зал 1**

10.30 – 12.00	<b>Тема: «Как совместить творчество и коммерцию?»</b> <b>«Как сделать творчество прибыльным? Из опыта дизайнера»</b>
	<b>Спикер: Ирина Егазарова</b> <b>(г. Москва)</b>  Дизайнер, член международного и российского Союза дизайнеров, сотрудник творческой мастерской РОСТ при РГУ им.А.Н.Косыгина, патентообладатель двух патентов с 2001 г. по нетканой технологии
12.00 – 13.30	<b>Тема: «От гаража до Милана и Парижа без вложений» история сумок, сшитых в гараже которыми гордятся мировые звёзды.</b>
	<b>Спикер: Богдан Поляков</b> <b>Бренд дизайнерских сумок и аксессуаров</b> <b>«Анна Грин   Anna Green»</b> <b>(г. Симферополь Республика Крым)</b>  Дизайнер года 2020 в номинации «сумки и клатчи» Pierre Cardin Дизайнер года в номинации «сумки и аксессуары» Slava Zaytzev Awards

	<p>«Предприниматель года Республики Крым 2019 (гос. награда) Ремесленник года-2017 Республика Крым. Самый узнаваемый бренд Крыма. Президентская награда за помощь Республике Крым (своими силами сшили и бесплатно раздали более 300 тысяч масок)</p>
13.30 – 14.15	<i>Перерыв</i>
14.15 – 15.30	<p><b>Тема: «Развитие бренда территории, как продвижение народных промыслов и ремесел, популяризация мест, связанных с историей регионов России»</b></p> <p><b>Спикер: Юлия Хазова</b> (г. Дмитров Московская область)</p> <p>Председатель комитета женщин предпринимателей Союза Дмитровской Торгово-промышленной палаты, Член Правления Союза ДТПП. Предприниматель-владелец культурно-туристической галереи «Мечта туриста» и Музея дмитровской лягушки. Генеральный директор компаний: ООО «Вирэль» и ЧУ «Музей дмитровской лягушки»</p>

## **Зал 2**

11.00 –12.30	<p><b>Встреча с известным узбекским дизайнером Ириной Шариповой (Узбекистан г. Бухара)</b></p>
	<p>И. Шарипова – известный узбекский дизайнер, основатель и бессменный руководитель театра моды «Овация» и бренда «Модная Бухара», которому в этом году исполняется 25 лет. Участница недель моды в Москве, Казахстане – Aspara fashion week, Сербии – Serbiya Fashion week, Таджикистане, Узбекистане – Неделя моды, Bukhara Brilliant Silk , Кыргызстане – Podium</p>

***Площадь у Татарского государственного академического театра имени Г.Камала***  
**Ежедневно с 11.00 до 20.00 работает ярмарка мастеров народных художественных промыслов России**  
**(гастрономическая зона, мастер-классы, интерактивная программа)**

Наиболее полная информация на сайте фестиваля: [www.kodfest.ru](http://www.kodfest.ru)

